COSA PUO’ ACCADERE RITROVANDO IL PRIMO AMORE DOPO MOLTI ANNI ?

*La scelta imperfetta* (Historica Ed.) , nuovo romanzo della psicologa e scrittrice Daniela Rossi, tratta un tema di grande attualità. Sono sempre di più e in tutto il mondo, le coppie che si ricongiungono o almeno tentano di farlo, dopo lunghissime separazioni. Oggi è possibile, grazie ai social network, ritrovare e incontrare fidanzati dei tempi della scuola o immediatamente successivi, figure spesso idealizzate che possono non reggere la prova degli anni e di uno sguardo maturo ma che a volte invece si confermano protagonisti importanti del nostro mondo interiore. In questo caso la passione si riaccende come un tempo, scatenando sensualità ed emozioni fortissime e inaspettate. Quella narrata da Daniela Rossi è la storia di un grande amore vissuto a vent’anni e mai dimenticato e dell’ostinata resistenza con cui, al momento del nuovo, dirompente incontro, questo ideale cerca spazio nella realtà pesante della vita adulta con le sue nuove incombenze e responsabilità.

SINOSSI

Amarsi a vent’anni di un amore poetico, passionale, incapace di mediazioni fino al culmine di un tentato suicidio e ritrovarsi, trent’anni dopo, a rivivere quel sentimento esaltante. E’ questo fuoco ad animare i due protagonisti del romanzo che appaiono quasi come figure mitologiche legate, loro malgrado, a un destino terreno, giocato tra estasi e cadute. Un destino che riduce ogni volta in cenere la loro speranza di assoluto. Nella prima parte sono ancora ragazzi dalla fragile e complessa personalità, sullo sfondo degli anni ’70. Costretti ad una separazione mai risolta, vengono coinvolti da nuove relazioni e responsabilità, hanno figli coi quali si dovranno confrontare. Qui finisce il sogno e inizia la vita reale con il suo carico di ostacoli e vendette. Il vero amore è un atto antisociale e la famiglia una tenace istituzione che tende a opporsi ad ogni mutamento. Il sentimento però, in questo caso, ha radici profonde, risorse che neppure i due protagonisti avevano immaginato.

DANIELA ROSSI

Daniela Rossi vive a Milano, è psicologa, giornalista e pittrice. Ha esordito con *Il mondo delle cose senza nome* ( Fazi 2004 e Bompiani 2010 ) vincitore del Premio Anima per la Letteratura e tradotto in lingua tedesca, da cui sono stati tratti l’omonimo spettacolo prodotto dal Teatro dell’Opera di Roma e il film per la RAI *Tutti i rumori del mondo*, interpretato da Elena Sofia Ricci e Gioele Dix. Tra le sue pubblicazioni i romanzi *Il merlo indiano* (Aragno 2007) e *Il sacerdote e il kamikaze*  ( Salerno 2008), la raccolta di racconti *Le Ragazzone* ( Redazione 2013) e la biografia di Giuseppe Verdi *Sull’ali dorate* ( Fondazione Verdi 2013)

[www.danielarossiartelibri.it](http://www.danielarossiartelibri.it)

L’autrice è disponibile per presentazioni e conferenze sul tema trattato nel romanzo. La persistenza di un profondo coinvolgimento emotivo nei confronti del primo amore, il fenomeno delle coppie che tornano ad unirsi anche dopo 30 o 40 anni di separazione è oggi al centro di studi da parte di ricercatori e psicologi di tutto il mondo.

[daniela.ros@alice.it](mailto:daniela.ros@alice.it)

339 8695542

Per ordinazioni [www.historicaedizioni.com](http://www.historicaedizioni.com)